

S9. UE1

STUDIO Projet Architectural et Urbain Ici et Maintenant

CYCLE
MASTER

Nom de l'enseignant Responsable : Pascal Perris
Michel Maraval-David Hamerman-Jean-Marc Priam-Pierre Ladoux

TITRE DU STUDIO :

Vieillir en milieu rural. Accueil à Chirac

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

Travailler sur *l'ici et le maintenant* c'est développer une idée, une idée architecturale dont la finalité est d'être matérialisée et habitée. Dans les processus de conception et de manipulation que nous développons l'idée s'inscrit toujours dans une situation aussi complexe qu'est notre société contemporaine. Aussi nous voulons que les étudiants soient immergés une année entière dans un lieu compréhensible et accueillant, dans une situation où ils puissent mêler sans priorité d'échelle la vie des gens, le paysage, l'économie d'un territoire, le patrimoine, la matérialité des éléments architecturaux, et la conception d'espaces habités. Le fait convenu que l'architecture trouverait son essence dans la ville et les ensembles urbains alors que les territoires ruraux seraient laissés aux seuls défenseurs de l'environnement mérite d'être bousculé. En Europe, le village est sans aucun doute, la forme la plus ancienne d'agglomération. En tant qu'unité d'agglomération et entité économique, le village est plus ancien que nos villes. Unité spatiale, il résulte d'une interaction profonde entre un climat, une géographie et une économie. Il a su créer des rapports internes d'une grande évidence issue de la conjonction des éléments naturels, sociaux ou techniques dans une volonté simple d'amélioration du cadre de vie de ses habitants. Du fait de la mobilité des personnes, des biens, des informations, les espaces ruraux connaissent de profondes mutations. La fin de l'exode rural, l'évolution des modes de vie et de l'imaginaire associé à la campagne concourent à la fabrication de nouveaux territoires. Ainsi cette nouvelle ruralité est au centre de nos préoccupations. Le « projet » entendu comme une hypothèse de transformation prospective d'un territoire rural, inscrit son action dans une logique de complémentarité avec la ville et les enjeux urbains.

CONTENU DE L'ENSEIGNEMENT :

Nous proposons aux étudiants de travailler sur ces territoires ruraux en réalisant un « projet » capable d'offrir un modèle de développement humain alternatif et complémentaire au fonctionnement des entités urbaines. Le projet est entendu ici comme une promesse ou un encouragement à la reconquête du site dans la globalité du grand paysage. Il ne s'agit pas de la simple rencontre d'un projet contemporain avec un territoire rural, entre les deux il y a interaction procédurale et structurelle. La rencontre est attendue, il s'agit de faire projet. Projet à fédérer, les différents acteurs aux logiques souvent disjointes. Le projet devient un dispositif, une stimulation, une « patte » capable « d'accrocher » un scénario de reconquête confronté à la singularité du paysage. Ce sera le début d'un récit, la possibilité d'une rencontre, une invitation mais surtout pas une fin en soi. Pour l'année universitaire 2021/2022, le choix s'est porté sur la commune de Chirac que nous avons voulu inscrire dans un territoire plus vaste que ses simples limites administratives

ÉVALUATION PROPOSÉE :

L'ENSEIGNEMENT DE STUDIO EST COMPOSÉ DE STUDIO 150 HEURES + 22 HEURES D'INTENSIF :

COEFFICIENT 5

DANS L'UE 1, le Séminaire ici et maintenant : 30 heures, coefficient : 2